



# Livro do mês: *Frankenstein*

## Breve biografia da autora

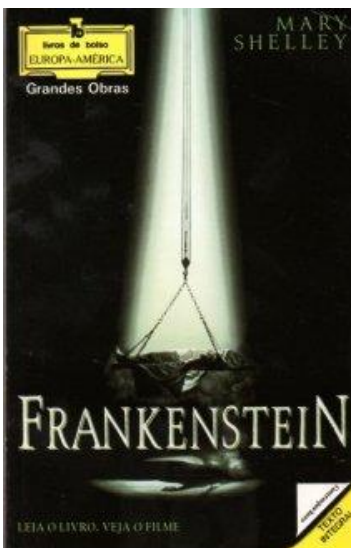
Mary Shelley (nascida Mary Wollstonecraft Godwin, em Londres, a 30 de agosto de 1797) foi uma romancista britânica autora de contos, dramaturga, ensaísta, biógrafa, escritora de literatura de viagens e editora das obras do seu marido, o poeta romântico e filósofo Percy Bysshe Shelley. Era filha do filósofo político William Godwin e da escritora, filósofa e feminista Mary Wollstonecraft.

Em 1814, Mary iniciou um relacionamento amoroso com um dos seguidores políticos de seu pai, Percy Shelley. Com quem parte para França e viaja pela Europa; de volta a Inglaterra, Mary fica grávida de Percy. Durante os dois anos seguintes, juntos enfrentam ostracismo, dívidas e a morte da filha prematura. Finalmente casam-se em 1816, após o suicídio de Harriet, primeira mulher de Percy. Em 1816, o casal passa o verão, próximo de Genebra, com os famosos escritores Lord Byron e John William Polidori, onde Mary concebe a ideia de seu romance *Frankenstein*.

Em 1822, seu marido afogou-se quando seu barco afundou durante uma tempestade na Baía de La Spezia, Itália. Um ano depois, Mary regressa a Inglaterra, dedicando-se então à educação de seu filho e à sua carreira de autora profissional.

Nas suas obras apresenta o modo de estar e viver das mulheres como forma de remodelar a sociedade civil. Em *Perkin Warbeck*, um dos seus romances históricos, a personagem Lady Gordon defende os valores da amizade, da vida doméstica e igualdade para todos. Através desta mulher, Mary oferece uma alternativa feminina à política do poder masculino que destrói os personagens do sexo masculino. O romance apresenta uma narrativa histórica mais abrangente de modo a desafiar aquela que geralmente refere apenas os eventos masculinos.

A última década de sua vida foi marcada pela doença, provavelmente causada pelo tumor cerebral que a iria matar aos 53 anos de idade, a 1 de fevereiro de 1851, em Londres.



## Sinopse:

Simultaneamente um thriller gótico, um romance apaixonado e um conto de aviso sobre os perigos da ciência, *Frankenstein* conta a história do estudante de ciências Victor Frankenstein. Obcecado em descobrir a origem da vida, Frankenstein monta um ser humano a partir de partes do corpo roubadas; porém, ao dar-lhe vida, fica horrorizado ante a fealdade da criatura. Atormentada pelo isolamento e pela solidão, a criatura outrora inocente vira-se para o mal e desencadeia uma campanha de vingança assassina contra o seu criador.

*Frankenstein*, foi um best-seller instantâneo e é considerado um importante precursor das obras de terror e ficção científica. Para além disso, não só conta uma história aterrorizante, como também suscita perguntas profundas e perturbadoras sobre a própria natureza da vida e o lugar da humanidade no cosmos: o que significa ser humano? Quais são as responsabilidades que temos uns com os outros? Até

onde podemos ir na manipulação da Natureza? Na nossa época, cheia de notícias sobre a engenharia genética, doação de órgãos e bioterrorismo, estas questões são mais relevantes do que nunca.

“[...] Se eu não posso provocar compaixão e amor, então, eu vou provocar o terror. [...]”

*Podes requisitar este livro na tua Biblioteca!*

